

**Управление культуры Администрации города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3» города Челябинска**

«Принята»
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ № 3»
(протокол № 4 от 30.04.2015 г.)



«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ № 3»

Л.П. Мова

**Программа учебного предмета «Баян/музицирование»
Срок обучения 3 года**

Разработчик программы: Земскова Н.А. – преподаватель МБУДО «ДШИ №3» г. Челябинска

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент Баян/музицирование» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области музыкального искусства, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на баяне в детских школах искусств.

Данная программа ориентирована на ознакомление с традициями баянного исполнительства. Задача педагога: воспитание любви и заинтересованности к исполнительскому искусству; постепенное развитие музыкально-исполнительских навыков (игра на баяне, чтение с листа, ансамблевой и оркестровой игры).

Учебный предмет «Баян/музицирование» является базовой дисциплиной, которая закладывает фундамент исполнительского мастерства и имеет несомненную практическую значимость для воспитания и обучения музыканта. Программа предмета ставит своей целью приобщить обучающихся к музыкальной культуре, создать условия для целостного художественно-эстетического развития личности и приобретения ею в процессе освоения программы музыкально-исполнительских знаний, умений и навыков. Данная программа предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена на развитие интересов учащегося.

Учебный предмет «Баян/музицирование» входит в обязательную часть учебного плана программы «Инструментальное исполнительство».

Срок освоения программы составляет 3 года. Объем времени аудиторной работы – 2 часа в неделю, 70 часов в год, из них 32 часа в первом полугодии, 38 часов во II полугодии. Самостоятельная работа рассчитана на 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная, которая позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

Цель учебного предмета: создать условия для развития творческих способностей и индивидуальности обучающегося, овладение знаниями и представлениями об исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на баяне, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи учебного предмета

- формирование навыков игры на музыкальном инструменте;
- приобретение знаний в области музыкальной грамоты;
- приобретение знаний в области истории музыкальной культуры;
- формирование понятий о музыкальных стилях и жанрах;
- оснащение системой знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания;
- воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения, дисциплины;
- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в досуговой деятельности.

Обучение должно соединять в себе два главных и взаимосвязанных направления. Одно из них - формирование игровых навыков и приемов, становление исполнительского аппарата. Второе – развитие навыков ансамблевого музицирования.

В результате освоения программы учебного предмета «Баян/музицирование» обучающийся должен приобрести следующий комплекс знаний, умений и навыков:

- владеть основными приемами звукоизвлечения, уметь правильно использовать их на практике;
- уметь исполнять произведение в характере, соответствующем данному стилю и эпохе, анализируя свое исполнение;
- уметь самостоятельно разбирать музыкальные произведения;
- владеть навыками игры в ансамбле.